

CC3 & ARENAaprende presentan

Blancanieves

ELENA SERRANO

NATALIA VANDERKAEKEN

KARMEN HEREDIA

JON MITÓ



Una **versión**
diferente a todas
las vistas hasta hoy

Dirección **PABLO GOMIS**

En coproducción con los teatros **ROMEA / TCM**



Blancanieves

*Siempre es apasionante trabajar un clásico, descubrir colectivamente que tiene el cuento de **Blancanieves** de especial para que merezca la pena ser revisado tantas veces y por tantos medios diferentes.*

Blancanieves, la obra teatral del director Pablo Gomis, muestra una visión actual de contar, imaginar y representar este clásico de los hermanos Grimm. El director y los cuatro actores consiguen encajar la historia de manera increíblemente fiel, en un contexto contemporáneo. Un espectáculo pensado para la infancia que hace disfrutar también a los mayores.

Debido a las intenciones innovadoras del director Pablo Gomis, “en la sencillez está lo mejor de lo mejor de este distraído montaje, capaz de conseguir que los espectadores no puedan cerrar los ojos ni un momento”

Manuel Madrid para el Diario La Verdad



ARENA

ESPECTÁCULO

La versión en inglés de esta producción fue estrenada el 27 de Enero de 2019 en el Teatro Romea de Murcia, en co-producción con ARENAaprende inglés y TEATROS DE MURCIA/Ayuntamiento de Murcia. Desde entonces ha sido vista por cientos de alumnos de centros educativos de la región y provincias limítrofes. Los alumnos y los profesores la han acogido con verdadero entusiasmo. De ahí y de la expresa petición por parte de muchos de ellos, nace la versión en castellano, estrenada también en el Teatro Romea el 28 de marzo 2021.

SINOPSIS

Cuatro niños celebran una fiesta de pijamas y entran a escena jugando al escondite. Cuando llega la hora de dormir, no pueden conciliar el sueño, por lo que le ruegan a la hermana mayor que les deje seguir jugando; le proponen contar un cuento. Les cuesta ponerse de acuerdo, pero lo consiguen cuando se tropiezan con **Blancanieves y los siete enanitos**.



FICHA ARTÍSTICA

❖ DIRECCIÓN ESCÉNICA

Pablo Gomis

❖ ACTORES

Elena Serrano: Blancanieves, Espejito mágico, Enanito, Niña...(Snow White, Magic Looking-Glass, Dwarf, Kid...)

Natalia Vanderkeaken: Reina malvada, conejo, enanito, niña...(Evil Queen, rabbit, Dwarf, Kid...)

Jon Mitó: Chuntsman, The Prince, sheep, Dwarf, Kid

Karmen Heredia: Girl, velociraptor, Mother Queen, Dwarf...

❖ VESTUARIO

Maria Aguirre

❖ ESPACIO ESCÉNICO

Pablo Gomis y Eduardo Balanza

❖ ILUMINACIÓN

PedroJ. Hellín Martínez

❖ FOTOGRAFÍA

Pepe H.

❖ PRODUCCIÓN

ARENA

❖ COPRODUCCIÓN

TEATRO ROMEA // Ayuntamiento de Murcia

ARENA

ESCENAS



1 Blancanieves y los siete enanitos

2 La reina malvada

3 El cazador

4 El gran bosque

5 Los enanitos

6 Las tres muertes de Blancanieves

7 El funeral, la boda y el final



CRÍTICA de MANUEL MADRID PARA LA VERDAD



"Un reparto polivalente capaz de bailar y cantar y además en una lengua que se nos resiste"

"La magia de la sencillez"

"Salta a la vista que las intenciones del director Pablo Gomis, iban mucho más allá, y ahí está el valor para toda la familia: echar mano de la imaginación y sumergir a grandes y pequeños en el mundo del cuento"

"Seguro que a los hermanos Grimm les hubieran hecho reír, y mucho, esos enanitos de trapo"

"Teatro para dormir mejor"

ARENA

Blancanieves



ARENA

+34 650 533 678

distribucionarena@gmail.com